

Приложение 3 Программы учебных дисциплин

Приложение 3.11  
к ОПОП по профессии  
35.01.27 Мастер  
сельскохозяйственного производства

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ООД.07 Родная литература»

2022 г.

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ООД.07 Родная литература»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Родная литература» является обязательной частью гуманитарного цикла ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 35.01.27 Мастер сельскохозяйственного производства.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК :

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК	Умения	Знания
ОК 02	У 02.01 Определять задачи для поиска информации; У 02.02 определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; У 02.03 структурировать получаемую информацию; У 02.04 выделять наиболее значимое в перечне информации; У 02.05 оценивать практическую значимость результатов поиска; У 02.06 оформлять результаты поиска	З 02.01 номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; З 02.02 приемы структурирования информации; З 02.03 формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	У 03.01 определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; У 03.02 применять современную научную профессиональную терминологию; У 03.03 определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	З 03.01 содержание актуальной нормативно-правовой документации; З 03.02 современная научная и профессиональная терминология; З 03.03 возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 05	У 05.01 грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность У 05.02 в рабочем коллективе	З 05.01 особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>78</b>
в т.ч.	
теоретическое обучение	60
практические занятия	18
консультации	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
1	2	3	4		
Раздел 1. Литература XIX века					
Тема 1.1 Личность Ф.М. Достоевский	Роман «Подросток». История создания. Прототипы героев романа. Становление личности главного героя романа – Аркадия Макаровича Долгорукого. <i>Практическое занятие 1.</i> Макар Долгорукий как символ понимания народной правды и идеи нравственного «благообразия» в романе.	4	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27 ЛР29	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 1.2 Личность и семья И.С.Тургенев.	«Первая любовь». История создания. Автобиографизм повести Душевные переживания юного героя повести. Неразрешимое столкновение с драматизмом и жертвенностью взрослой любви.	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 03 ОК 05	3 03.02 У 05.01 У 05.01 У 05.02 3 02. 02
Тема 1.3 М.Е. Салтыков-Щедрин.	"Господа Головлевы" как роман-хроника помещичьей семьи.	4	ЛР 11 ЛР 22	ОК 02 ОК 03	3 03.02 3 03.03

		<i>Практическое занятие 2.</i> Образ Иудушки Головлёва в романе "Господа Головлевы"		ЛР 24 ЛР 27	ОК 05	У 05.01 У 05.02 3 02. 02
Тема 1.4 А.П.Чехов		Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека в прозе А.П. Чехова. Рассказы «Любовь», «Душечка», «Попрыгунья». <i>Практическое занятие 3</i> А.П. Чехов , новаторство писателя.	4	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 1.5 Личность – общество – государство И.С.Тургенев.		«Рудин». Картина общественно-политической жизни в романе. Особенности композиции, индивидуальный авторский язык в романе. Образ главного героя романа. Отзывы в критике. <i>Практическое занятие 4</i> И.С. Тургенев в русской литературе.	4	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	3 03.02 3 03.03 У 05.01 У 05.02
Тема 1.6 Личность – природа – цивилизация И.А. Гончаров.		Очерки «Фрегат «Паллада» (фрагменты). Изображение жизни, занятий, черт характера коренных народов Сибири, их нравственной чистоты. <i>Практическое занятие 5</i> «Русский» путь цивилизации края, его отличие от европейского в очерках «Фрегат «Паллада».	4	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 1. 7 В.М.Гаршин.		Отражение сущности современного автору общества в рассказе В.М.Гаршина «Красный цветок».	2		ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 1.8 Личность – история – современность Н.С. Лесков.		Рассказ «Однодум». «Праведник» как национальный русский тип. <i>Практическое занятие 6</i> Влияние христианских заповедей на становление характера героя рассказа «Однодум».	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24	ОК 02 ОК 03 ОК 05	3 03.03 У 05.01
Раздел 2. Литература XX века						
Тема 2.1		Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к	2	ЛР 11	ОК 02	У 02.02

Личность А.И. Солженицын.	читателю.		ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 2.2 В. Закруткин	«Матерь человеческая» Великий гуманизм простой души. Женщина-мать в годы Великой Отечественной войны» <i>Практическое занятие 7.</i> Владислав Титов «Всем смертям на зло» Жизнь после подвига.	4	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 2.3 Личность и семья В.Астафьев	« Любочка» Проблемы, волнующие писателя: загрязнение окружающей среды, падение общественной нравственности и деградация личности, гибель русской деревни.	2	ЛР 11 ЛР 24	ОК 02 ОК 03 ОК 05	3 03.02 3 03.03 У 05.01 У 05.02 У 05.01 У 05.02 3 02. 02
Тема 2.4 А.Н. Арбузова	Ответственность людей за тех, кто рядом, в пьесе А.Н. Арбузова «Жестокие игры»	2	ЛР 22 ЛР 24	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 2.5 Личность – общество – государство А.Н. Островский	Отражение событий эпохи Гражданской войны в романе А.Н. Островского «Как закалялась сталь». <i>Практическое занятие 8.</i> Особенности художественного метода социалистического реализма на примере романа А.Н. Островского «Как закалялась сталь»	4	ЛР 11 ЛР 22	ОК 02 ОК 03 ОК 05	3 03.02 3 03.03 У 05.01 У 05.02 У 05.01 У 05.02 3 02. 02
Тема 2.6 Б.Васильев	Нравственные уроки повести Б.Васильева « Завтра была война». <i>Практическое занятие 9.</i> Подростки в повести Б.Васильева «Завтра была война» , поставленные перед выбором: действовать по совести или в согласии с	4	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01

	идеологией.				
Тема 2.7 В. Быков	«Альпийская баллада». Нравственно-философская проблематика повести. <i>Практическое занятие 10.</i> Освещение темы «любовь и война» . Иван и Джулия в повести В. Быкова «Альпийская баллада».	4	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 2.8 В.С. Маканин	Человек и государственная система в рассказе В.С. Маканина «Кавказский пленный» <i>Практическое занятие 11.</i> Проблема межнациональных отношений в рассказе В.С. Маканина «Кавказский пленный».	4	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 2.9 Личность – природа – цивилизация Н.М. Рубцов	Стихотворения: «В горнице», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи» <i>Практическое занятие 12</i> Проблемы освоения и покорения природы в лирике Н.М. Рубцова .	4	ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 2.10 Б. Васильев	« Не стреляйте в белых лебедей». Проблема гармоничного взаимодействия человека с окружающим миром, животными, лесом, природой в целом... <i>Практическое занятие 13</i> Образ Полушкина Егора в романе Б.Васильева «Не стреляйте в белых лебедей, в котором живет особая любовь к природе.	4	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 3 03.03 У 05.01
Тема 2.11 Личность – история – современность	Современная цивилизация в рассказе Л.С. Петрушевской «Новые робинзоны» <i>Практическое занятие 14</i> Опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице в рассказе Л.С. Петрушевской «Новые робинзоны»	4	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 2.12 Б. Лавренев	<i>Практическое занятие 15</i> «Сорок первый» .Человек в огне Гражданской войны. Есть ли на войне место для любви? Образы Марютки и гвардии поручика Говоруха-Отрока.	2	ЛР 11 ЛР 22	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 3 03.02 У 05.01



Тема 2.13 В.Ф. Тендрякова	<i>Практическое занятие 16</i> Трагедия периода раскулачивания в рассказа В.Ф. Тендрякова «Пара гнедых».	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 2.14 Писатели и поэты Кубани	<i>Практическое занятие 17</i> В. Подкопаев. И.В Варавва. К. Обойщиков. В.Б Бакалдин.	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Промежуточная аттестация в форме диф. Зачета		2			
Всего:		78			

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Русского языка и литературы» оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии 35.01.27 Мастер сельскохозяйственного производства.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

Журавлева. — М., 2014. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др.

Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2019.

Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. практикум: учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2019.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

Обернихина Г.А. Литература: В 2 ч.: Часть 2 (4-е изд.), Издательство Академия, 2020

##### 3.2.3. Дополнительные источники

Белокурова С. П., Сухих И. Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень), 2018

Зинин С. А., Чалмаев В. А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень), 2019

#### *интернет-ресурсы*

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>- эстетическое отношение к миру;</p> <p>- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);</li> <li>• использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;</li> <li>• оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;</li> <li>• оценка динамики образовательных достижений обучающихся;</li> <li>• сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;</li> <li>• использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;</li> <li>• уровневый</li> </ul>	<p><u>5 баллов</u> выставляется тогда, когда из работы ясно, что студент имеет прочные знания в пределах требований учебной программы, аргументированно использует их в различных ситуациях, умеет находить информацию и анализировать ее, ставить и решать проблемы.</p> <p><u>4 балла</u> выставляется тогда, когда из работы ясно, что студент имеет знания основного программного материала, но в работе допущены неточности, недостаточно правильные формулировки, ответ его правилен, хотя и имеет неточности.</p> <p><u>3 балла</u> выставляется тогда, когда из работы ясно, что студент имеет знания основного программного материала, но не усвоил его деталей, испытывает затруднения при выполнении предложенных заданий, в работе допущены неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении;</p> <p><u>2 балла</u> выставляется тогда, когда из работы ясно, что студент знает часть программного материала, неуверенно и с большими затруднениями выполняет работы, а в изложении работы допущены несущественные ошибки.</p>

	<p>подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;</li> <li>• использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;</li> <li>• использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.</li> </ul>	
<p>владение всеми видами речевой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;</li> <li>• владение разными видами чтения;</li> <li>• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;</li> <li>• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;</li> <li>• овладение приёмами отбора и систематизации материала на</li> </ul>	<p>Задания на усвоение теоретических понятий предполагают решение в одно или два действия, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• тестовые задания с выбором ответа в закрытой форме, на установление соответствие в закрытой форме или на установление правильной последовательности в закрытой форме;</li> <li>• простые вопросы с</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

<p>определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;</li> <li>• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</li> <li>• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;</li> </ul>	<p>коротким ответом; несложные задания по воспроизведению текста и др.</p> <p>При проверке когнитивных умений (знаний) задания могут потребовать от аттестуемого проведения интеллектуальных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по разделению информации на взаимозависимые части, выявлению взаимосвязей между ними, осознанию и объяснению принципов организации целого и т. п. (анализ);</li> <li>• по интерпретации результатов, творческому преобразованию информации из разных источников, созданию гипотезы, системного структурирования новой информации, объясняющей явление или событие (синтез);</li> <li>• по оценке значения объекта/явления для конкретной цели, определению и высказыванию суждения о целостности идеи/метода/теории на основе проникновения в суть явлений и их сравнения, и т. п. (оценка);</li> <li>• по привлечению информации и интеллектуальных инструментов одной дисциплины для решения проблемы, поставленной в рамках другой (комплексное, в том числе междисциплинарное задание).</li> </ul>	
--	--	--

	Задание на проверку умений предполагает решение типовых учебных, ситуационных, учебно-профессиональных задач, не требующих особых условий проведения аттестации.	
--	--	--