

Министерство образования и науки Калужской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Калужской
области «Ермолинский техникум»

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего
образования
[утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 442]
С изменениями и дополнениями

Рассмотрено :
на заседании МК ОД
протокол № 1
от «30» 08 2018г

Председатель МК ОД Л.В. /Власенко Л.В./

Утверждено :
приказ № 26
от «31» 08 2018г.
директор БПОУ КО
«Ермолинский техникум»
К.Н. /Лаптева К.Н./



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета общеобразовательного цикла
Русский язык**

Профессия СПО 23.01.03 Автомеханик

Ермолино, 2018 г.

Рабочая программа учебного предмета Русский язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, (утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 413 от 17 мая 2012 г.).

С изменениями и дополнениями от:

29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.

Содержание программы реализуется в процессе освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессиям технического профиля с получением среднего общего образования.

Организация разработчик: ГБПОУ КО «Ермолинский техникум»

Разработчик: Булатова Н.А.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» предназначена для изучения курса русского языка в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего общего образования, при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту среднего общего образования русский язык и литература в учреждениях среднего профессионального образования (далее – СПО) изучается с учётом профиля получаемого профессионального образования.

Программа реализует следующие функции: *информационно-методическую, организационно-планирующую, контролирующую.*

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, общей стратегии образования, воспитания и развития студентов средствами учебного процесса, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки студентов по литературе и русскому языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, начитанности студентов и знанию обязательных произведений, может служить основой для сравнения полученных результатов в ходе работы.

В программе присутствует региональный компонент и профессиональная направленность.

С профессиональной точки зрения литературное образование обеспечивает реализацию *личностно-ориентированного, деятельностного и компетентностного подходов:*

1. воспитание сознательного отношения к труду;
2. формирование добросовестного, аккуратного и точного выполнения производственных работ;
3. дальнейшее развитие и совершенствование способностей и готовности к трудовой деятельности, навыков самоорганизации и саморазвития, повышения уровня профессиональной культуры.

При получении профессий СПО технического профиля обучающиеся изучают русский язык и как базовый учебный предмет в учреждениях СПО в объеме 84 часов.

Примерная программа ориентирована на достижение *следующих целей:*

- **освоение** знаний о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки; о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- знакомство с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия и интерпретации литературного и общекультурного содержания, полученных в СМИ, ресурсов Интернета, специализированной и научно-популярной литературы, опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;
- воспитание убежденности в возможности познания законов развития общества и использования достижений русской литературы для развития цивилизации и повышения качества жизни; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- применение знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни, в собственной речевой практике: повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Цель курса «Русского языка» на данном этапе – повторение и углубление материала, изученного в среднем звене, подготовка к промежуточной аттестации.

«Русский язык» как учебный предмет может выступать целью обучения и средством приобретения сведений в областях знаний по различным профессиям.

Обучение предполагает повторение всех разделов русского языка – от фонетики до синтаксиса, с учётом современной коммуникативной тенденции обучения русскому языку – «от текста к тексту», то есть от анализа текста-образца к созданию собственного текста. Это обусловлено тем, что текст становится объектом исследования с первых уроков обучения. Таким

образом, работа с текстом проходит сквозной темой в подробных разработках, так как именно в нем функционирует все единое ядро.

Изучение русского языка на данном этапе имеет преимущественно обобщающий характер, поэтому в основном используются типовые типы уроков, как повторение и систематизация материала («обобщающий» урок и, конечно же, урок проверки и учета знаний, умений и навыков) («Русский язык», «Литература»). **Базовый уровень «требования»** предусматривает освоения базового курса русского языка и литературы системы «Гармония».

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Обязательный уровень подготовки по литературе – это минимально необходимый уровень знаний, умений и читательской культуры, которым должны овладеть все обучающиеся.

Основным в подготовке обучающихся по литературе должно стать знание художественных произведений, т. е. начитанность, определяемая кругом обязательного чтения. Только в связи с чтением литературных произведений формируются аналитические и речевые умения. С овладением знаниями о литературе и аналитическими умениями восприятие литературных произведений приобретает более осмысленный и эстетический характер.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Русский язык» входит в общеобразовательный цикл

4. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Обучение русскому языку направлено на достижение обучающимися определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения обучающимися программы по русскому языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка: уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить

чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

- достаточный объем словарного запаса и устойчивых словосочетаний; средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самосовершенствованию на основе приобретенных собственных речевых средств;

Метапредметными результатами освоения базовых образовательных программ по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности;

Аудирование и чтение

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говoreние и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения обучающимися программы по русскому языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского

литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

II. РУССКИЙ ЯЗЫК

1. ВВЕДЕНИЕ

Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.

Основные уровни языка.

Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.

Основные функции языка.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Общее и различное в русском и других языках.

Основные этапы исторического развития русского языка. Сведения об истории русской письменности.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Диалекты как историческая база литературных языков.

Языковая норма, ее функции и типы. Варианты норм. Динамика языковой нормы. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы. Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения.

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ

Система языка, ее устройство и функционирование. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Синонимия в системе языка.

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этнический. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы).

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы.

Разговорная речь, ее особенности.

Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, реферат, тезисы, статья, сообщение, рецензия и др. Их написание.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Их составление

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения.

Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Закономерности построения текста.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей, жанров. Редактирование собственного текста.

3. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

4. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ,

ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.

Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.

Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.

5. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.

Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ- / - ПРЕ - . Правописание сложных слов.

6. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и др. с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

7. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие и др.*) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно и др.*

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

8. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Односоставное и неполное предложения.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Осложненное простое предложение.

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.

Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.

Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).

Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

Примерные темы рефератов по Русскому языку

1. Язык и его функции. Русский язык в современном мире.
2. Русский язык как один из индоевропейских языков.
3. Основные этапы развития русского языка.
4. Язык и культура.
5. Языки государственные, мировые, межнационального общения.
6. Культура речи. Нормы русского языка.
7. Стилистика и синонимические средства языка.
8. Русское письмо и его эволюция.
9. Письмо и орфография. Принципы русской орфографии.
10. Русская пунктуация и ее назначение.
11. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
12. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
13. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
14. Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка.
15. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
16. Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи.
17. Роль словосочетания в построении предложения.
18. Синонимия простых предложений.
19. Синонимия сложных предложений.
20. Использование сложных предложений в речи.
21. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.

22. Словари русского языка и сфера их использования.
23. Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А.Реформатского, В.В.Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка.
24. Основные направления русистики в наши дни.
25. Нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.
26. Общее и различное в русском и других языках.
27. Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.
28. Монологическая и диалогическая речь.
29. Культура публичной речи.
30. Культура разговорной речи.
31. Культура письменной речи.
32. Диалекты как историческая база литературных языков.

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Для профессий в рамках подготовки квалифицированных рабочих
и служащих

Наименование тем	обязательная аудиторная учебная нагрузка, в т.ч.:	
	всего занятий	практич. занятия
Тема 1. Введение	2	-
Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.	10	-
Тема 3. Лексика и фразеология.	8	2
Тема 4. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	10	2
Тема 5. Морфемика, словообразование, орфография.	10	4
Тема 6. Морфология и орфография.	16	4
Тема 7. Служебные части речи.	8	4
Тема 8. Синтаксис и пунктуация.	20	8
Всего часов	84	24

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
Реализация рабочей программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование рабочих мест кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-наглядных пособий: словари, опорные конспекты, плакаты, стенды, раздаточный материал, схемы, таблицы, тексты;
- комплект раздаточного материала;
- комплект учебников.

Технические средства обучения:

- компьютерные и телекоммуникационные: персональный компьютер, локальная сеть, Интернет;
- аудиовизуальные: мультимедиа-проектор.

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Учебники и учебные пособия

Основная литература:

1. Антонова Е.С. Русский язык. Издательство «Академия», 2018
2. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. - М., 2014.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учреждений. - М, 2014.
4. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб.пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М, 2013.
5. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. - 4-е изд., испр. - М., 2012.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2012.

Дополнительная литература:

1. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. учреждений. - М., 2009.
2. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. - М., 2010.
3. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. - М., 2011.
4. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. - М., 2010.

Интернет-ресурсы

<http://www.grammar.ru/>
<http://www.russian-world.info/kultura-rechi>
<http://www.alleng.ru/edu/ruslang5.htm>
<http://www.gramota.ru>
<http://www.slovari.ru>
<http://www.sokr.ru>
<http://www.megakm.ru/ojigov>
<http://www.redactor.ru>
<http://rus.lseptember.ru>
<http://www.vedu.ru/ExpDic>
<http://www.grammar.ru>
<http://speakrus.narod.ru>
<http://www.slova.ru>
<http://urok.hut.ru/index.htm>
<http://www.rbr.narod.ru>
<http://cultrechi.narod.ru>
<http://www.master-ritor.ru>